



Giunta Regionale della Campania

DECRETO DIRIGENZIALE

DIRETTORE GENERALE/
DIRIGENTE UFFICIO/STRUTTURA
DIRIGENTE SETTORE
DIRIGENTE UOS

FABRIZIO MANDUCA

DECRETO N°	DEL	DIREZ. GENERALE / UFFICIO / STRUTT.	SETTORE	UOS
11	23/02/2026	303	00	00

Oggetto:

***"Interventi per garantire condizioni di funzionalità e sicurezza per l'utenza per preservare il patrimonio artistico e culturale del Conservatorio musicale di San Pietro a Majella di Napoli".
CUP B69G19000250002. Individuazione RUP, DEC e aggiornamento gruppo di lavoro.***

IL DIRIGENTE

PREMESSO che

- a) la Regione Campania, con Deliberazione n. 102/2019, tra gli interventi di rilevanza strategica che l'Amministrazione considera rispondenti ai fabbisogni di sviluppo del territorio, ha individuato l'operazione relativa a *"Interventi per garantire condizioni di funzionalità e sicurezza per l'utenza per preservare il patrimonio artistico e culturale del Conservatorio musicale di San Pietro a Majella di Napoli"* prevedendo un finanziamento complessivo pari a € 6.800.000,00, a valere sull'Asse Tematico *"Rigenerazione urbana, politiche per il turismo e cultura"* del POC 2014/2020;
- b) in data 04/09/2020 si è proceduto alla stipula di un accordo di collaborazione ex art 15 L. 241/90 (prot. n. PG/2020/0405079) tra la Regione Campania - Ufficio Speciale "Grandi Opere", il Conservatorio San Pietro a Majella e la Soprintendenza Belle arti e Paesaggio di Napoli, al fine di attuare l'intervento di che trattasi;
- c) con deliberazione n. 276/2023, la Giunta Regionale, ha provveduto a deprogrammare l'importo di € 6.800.000,00 di cui alla richiamata DGR n.102/2019 a valere sul POC 2014/2020 Asse 3 *"Rigenerazione urbana, politiche per il turismo e cultura"* ed a programmare un importo complessivo pari a € 15.371.317,15, a valere sul PR FESR 2021 – 2027 - OP 2, azione 2.4.5 per la realizzazione dell'intera operazione denominata *"Interventi per garantire condizioni di funzionalità e sicurezza per l'utenza per preservare il patrimonio artistico e culturale del Conservatorio musicale di San Pietro a Majella di Napoli"*, in quanto l'intervento di cui trattasi risulta coerente con le finalità dell'azione 2.4.5 del PR Campania FESR 2021/2027, precisando che l'Ufficio Speciale Grandi Opere, responsabile dell'attuazione degli interventi dovrà procedere, prima dell'ammissione a finanziamento, alla verifica di coerenza degli interventi con i criteri di selezione del PR FESR 2021-2027, provvedendo inoltre a garantire il rispetto del principio del DNSH;
- d) con D.D. n. 597/2023 si è proceduto all'aggiudicazione della proc. n. 3532/AP/2022 - Accordo Quadro per l'affidamento dei servizi di ingegneria e architettura finalizzati alla *"Realizzazione di opere di interesse pubblico e sociale attinenti all'edilizia scolastica, direzionale, culturale, nonché per la riqualificazione del territorio"* ed in particolare il Lotto 1 - *Restauro, Risanamento, Riqualificazione e Rigenerazione Urbana* è stato aggiudicato con ribasso unico percentuale indicato nell'offerta economica pari al 30,28% alla RTI MASTELLONE DI CASTELVETERE ENGINEERING (mandataria);
- e) con rep. n. 14757 del 17/01/2024, la Regione Campania e il RTI: MASTELLONE DI CASTELVETERE ENGINEERING (mandataria), hanno sottoscritto l'Accordo Quadro per l'affidamento dei servizi di ingegneria e architettura finalizzati alla *"Realizzazione di opere di interesse pubblico e sociale attinenti all'edilizia scolastica, direzionale, culturale, nonché per la riqualificazione del territorio"* - *Lotto 1 - Restauro, Risanamento, Riqualificazione e Rigenerazione Urbana* (di seguito denominato per semplicità: A.Q. Territorio – Lotto 1).
- f) con D.D. n. 119/2024, dell'Ufficio Speciale Grandi Opere, è stato:
 - preso atto del PFTE redatto ai sensi dell'art. 23 del D. Lgs. 50/2016 e dell'art. 15 del D.M. 22 agosto 2017, n. 154 per il *"Restauro architettonico e valorizzazione del patrimonio storico e artistico del Conservatorio di Musica San Pietro a Majella"* dalla Soprintendenza per Belle arti e Paesaggio di Napoli;
 - dato atto che per procedere alle successive fasi di progettazione risulta necessario adeguare gli elaborati tecnici ed economici del richiamato PFTE alle previsioni dell'Allegato I.7 e II.18 del d.Lgs. n. 36/2023, nonché alle raccomandazioni formulate dell'Autorità di gestione del FESR 21/27 nel parere di conformità dell'intervento ai principi del DNSH;
- g) il richiamato PFTE è stato redatto a seguito del richiamato Accordo di Collaborazione prot. n. 405079 del 04/09/2020 e del successivo Atto integrativo del 17/12/2021 rep. CO/2021/0000260, sottoscritto tra la Regione - Ufficio Speciale "Grandi Opere" - il Conservatorio San Pietro a Majella, la SABAP ed il Provveditorato Interregionale per le Opere Pubbliche - Campania - Molise - Puglia Basilicata; nell'ambito del richiamato Accordo di Collaborazione, la Regione Campania - Ufficio Speciale "Grandi Opere" - svolge l'attività di Stazione Appaltante e Soggetto Attuatore anche per le fasi di progettazione e conseguente verifica;
- h) con D.D. n. 825/2024, è stato, tra l'altro:

- approvato lo schema di Contratto Attuativo, allegato al medesimo provvedimento per formarne parte integrante e sostanziale, inerente alla redazione del PFTE per la realizzazione di "Interventi per garantire condizioni di funzionalità e sicurezza per l'utenza per preservare il patrimonio artistico e culturale del Conservatorio musicale San Pietro a Majella", ai sensi del D. Lgs. 36/2023;
 - approvato il Piano Dettagliato delle Attività (PDA) trasmesso in data 02/05/2024 prot. PG/2024/0219096 dall'Appaltatore MASTELLONE DI CASTELVETERE ENGINEERING in qualità di mandataria;
 - preso atto del Piano delle indagini integrativo strutturali oggetto di autorizzazione con prescrizioni da parte della SABAP di Napoli MIC_SABAP-NA_uO19-03/09/2024-0013696-P, acquisito al prot. n. PG/2024/0412338 del 04/09/2024;
- i) con D.D. n. 862/2024 si è proceduto ad assumere l'impegno di spesa in favore della RTI Mastellone di Castelvetero Engineering (mandataria) con sede in Napoli alla Via Stazio n. 3 Codice Fiscale e Partita IVA 09109161217 per l'esecuzione del PFTE: "Restauro architettonico e valorizzazione del patrimonio storico e artistico del Conservatorio di Musica San Pietro a Majella nell'ambito dell'Accordo Quadro per l'affidamento dei servizi di ingegneria e architettura finalizzati alla "Realizzazione di opere di interesse pubblico e sociale attinenti all'edilizia scolastica, direzionale, culturale, nonché per la riqualificazione del territorio" - Lotto 1 - Restauro, Risanamento, Riqualificazione e Rigenerazione Urbana per l'importo complessivo di € 570.199,86 a valere sulle risorse del PR-FESR 2021- 2027, capitolo di spesa U10219 del bilancio 2024-2026;
- j) in data 24/10/2024 è stato sottoscritto il sopra indicato contratto attuativo giusto rep. n. 14817;
- k) con nota prot. n. 359803 del 17.07.2025 il RTI aggiudicatario ha trasmesso gli elaborati progettuali finali, da sottoporre a verifica, comprensivi del QE finale dell'intervento con la previsione dell'importo complessivo dei lavori pari ad € 15.309.405,25 oltre somme a disposizione dell'Amministrazione;
- l) con il rapporto finale di verifica del PFTE n. CV 2512.CO.RF del 08.08.2025, i verificatori, a valle della fase di contraddittorio avvenuta e della revisione/integrazione ai documenti di progetto, hanno dichiarato la conformità del progetto verificato ai sensi dell'art. 42 del D. Lgs. 36/2023 confermando l'importo lavori di cui al precedente punto;
- m) rispetto al QE degli elaborati tecnici ed economici del richiamato PFTE redatto ai sensi dell'art. 23 del D. Lgs. 50/2016 e dell'art. 15 del D.M. 22 agosto 2017, n. 154 (equivalente ad un livello di progettazione preliminare) si è determinato un incremento delle voci di costo dell'intero intervento pari ad € 6.000.000 dovuto principalmente all'adeguamento alle prescrizioni degli Allegati I.7 e II.18 del D. Lgs 36/2023 degli elaborati tecnici ed economici del richiamato PFTE ed alla previsione di ulteriori interventi strutturali di rilevante impatto come, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, la demolizione e sostituzione dell'impalcato di copertura dell'intero edificio inizialmente oggetto del solo intervento di recupero e risanamento;
- n) con D.G.R. n. 611/2025 è stato programmato l'ulteriore importo pari a € 6.000.000,00 sul PR FESR 2021 – 2027 - OP 2, azione 2.4.5 per la realizzazione dell'intera operazione "Interventi per garantire condizioni di funzionalità e sicurezza per l'utenza per preservare il patrimonio artistico e culturale del Conservatorio musicale di San Pietro a Majella di Napoli" ad integrazione dell'importo già programmato con DGR n. 276/2023.

DATO ATTO che:

- a) con Legge Regionale n. 6 del 15/05/2024 è stato disciplinato, nel rispetto dell'articolo 117 della Costituzione, in conformità ai principi del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche), l'ordinamento amministrativo degli uffici della Giunta regionale e degli uffici di diretta collaborazione degli organi di indirizzo politico;
- b) con D.G.R. n. 408 del 31/07/2024 è stata approvata, in attuazione della Legge Regionale n. 6 del 15 maggio 2024, l'articolazione in Settori e Unità operative delle strutture amministrative definendo denominazioni e competenze degli Uffici ordinamentali della Giunta regionale;
- c) con D.G.R. n. 620 del 11/09/2025, è stata modificata la titolarità gestionale dei capitoli di entrata e di spesa alle nuove strutture ordinamentali in esecuzione della L.R. n. 6 del 15 maggio 2024 e della Deliberazione di Giunta n. 408 del 31 luglio 2024;

d) con medesima deliberazione l'intervento in parola risulta assegnato alla responsabilità dell'US 303.01.02;

CONSIDERATO che:

- a) con D.D. n. 88/2022 veniva nominato il Responsabile Unico del Procedimento per l'intervento in oggetto, transitato in quiescenza a far data dal 30/11/2025;
- b) con D.D. n. 143/2022, n. 815/2022, n. 51/2023 e n. 934/2023 si è provveduto alla nomina del GdL di supporto al RUP ed alle relative integrazioni;
- c) con D.D. n. 815/2022 veniva affidato, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. 50/2016, l'incarico di supporto al RUP in qualità di esperto in impiantistica energetica, elettrica ed antincendio per la fase di progettazione dell'intervento ai sensi della L. 818/1994 e ss.mm.ii.;
- d) con D.D. n. 835/2024 veniva nominato il DEC per la procedura contraddistinta dal CIG B3067CB997 le cui dimissioni risultano acclarate al protocollo generale n. 0134333 del 18/2/26;
- e) con nota prot. 0090279/2026, il Conservatorio di San Pietro a Majella ha sollecitato questo Ufficio Speciale ad accelerare le procedure per la realizzazione dell'intervento ciò in considerazione della necessità di avviare quanto prima l'intervento di preservazione dello stato dei luoghi;
- f) ai sensi dell'art. 15 comma 2 del D.Lgs. n. 36/2023 *"Le stazioni appaltanti e gli enti concedenti nominano il RUP tra i dipendenti assunti anche a tempo determinato della stazione appaltante o dell'ente concedente, preferibilmente in servizio presso l'unità organizzativa titolare del potere di spesa, in possesso dei requisiti di cui all'allegato I.2 e di competenze professionali adeguate in relazione ai compiti al medesimo affidati, nel rispetto dell'inquadramento contrattuale e delle relative mansioni"*;
- g) ai sensi dell'art. 15 comma 6 del D.Lgs. n. 36/2023 *"Il RUP assicura il completamento dell'intervento pubblico nei termini previsti e nel rispetto degli obiettivi connessi al suo incarico, svolgendo tutte le attività indicate nell'allegato I.2, o che siano comunque necessarie, ..."*
- h) ai sensi dell'art. 114 del D.Lgs. n. 36/2023 *"Il RUP, nella fase dell'esecuzione, si avvale del direttore dell'esecuzione del contratto...L'allegato II.14 individua i contratti di servizi e forniture di particolare importanza, per qualità o importo delle prestazioni, per cui il direttore dell'esecuzione deve essere diverso dal RUP"*;
- i) al fine di assicurare l'unitarietà del progetto ed operare in continuità con quanto già in essere sono stati individuati:
- l'Arch. Daniela Marchetiello, funzionario tecnico in servizio presso la Direzione Generale dell'US 303.00.00, (matricola *OMISSIS*) che presenta titoli, competenze ed esperienze adeguati allo svolgimento della funzione di responsabile unico del progetto (RUP) ai sensi dell'art. 15 comma 1 del D.Lgs. n. 36/2023;
 - l'arch. Davide D'Acunto funzionario tecnico in servizio presso l'UOS 303.00.01 (matricola *OMISSIS*), che presenta titoli, competenze ed esperienze adeguati allo svolgimento della funzione di Direttore dell'Esecuzione del Contratto ai sensi dell'art. 114 del D.Lgs. n. 36/2023;
- j) al fine di assicurare il necessario supporto al RUP per la completa e tempestiva realizzazione del progetto sono stati individuati:
- il dott. Roberto Brescia, funzionario contabile in servizio presso il settore 303.01.00 (matricola *OMISSIS*), che presenta titoli, competenze ed esperienze adeguati allo svolgimento della funzione di supporto tecnico-amministrativo al responsabile unico di progetto ai sensi dell'art. 15 comma 6 del D.Lgs. n. 36/2023;
 - la dott.ssa Alisia Mercurio, funzionario amministrativo in servizio presso la direzione generale dell'US 303.00.00 (matricola *OMISSIS*), che presenta titoli, competenze ed esperienze adeguati allo svolgimento della funzione di supporto tecnico-amministrativo al responsabile unico di progetto ai sensi dell'art. 15 comma 6 del D.Lgs. n. 36/2023;
 - l'ing. Alfonso D'Urso, funzionario tecnico in servizio presso il settore 303.01.00 (matricola *OMISSIS*), che presenta titoli, competenze ed esperienze adeguati allo svolgimento della funzione di supporto tecnico-amministrativo al responsabile unico di progetto ai sensi dell'art. 15 comma 6 del D.Lgs. n. 36/2023;
 - l'Arch. Tommaso Benedetto, funzionario tecnico in servizio presso l'UOS 303.00.01 (matricola *OMISSIS*), che presenta titoli, competenze ed esperienze adeguati allo svolgimento della funzione di

supporto tecnico-amministrativo al responsabile unico di progetto ai sensi dell'art. 15 comma 6 del D.Lgs. n. 36/2023;

- il sig. Fulvio Cioffi, istruttore informatico in servizio presso la direzione generale dell'US 303.00.00, (matricola *OMISSIS*) che presenta titoli, competenze ed esperienze adeguati allo svolgimento della funzione di supporto tecnico-amministrativo al responsabile unico di progetto ai sensi dell'art. 15 comma 6 del D.Lgs. n. 36/2023;
- k) con prot. nn. 0146123/2026, 0147651/2026, 0147824/2026, 0147856/2026, 0147887/2026, 0147944/2026, 0147974/2026 sono state versate in atti le dichiarazioni di insussistenza di situazioni di conflitto di interessi, in atto o potenziali, che il suddetto personale ha trasmesso all'Ufficio Speciale Opere Pubbliche e Interventi Strategici (cod. 303.00.00);

SENTITI i dirigenti presso cui i dipendenti risultano attualmente incardinati;

Ritenuto opportuno:

- a) di dover nominare l'Arch. Daniela Marchetiello, funzionario tecnico (matricola *OMISSIS*), quale responsabile unico del progetto (RUP), ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. n. 36/2023, denominato "Interventi per garantire condizioni di funzionalità e sicurezza per l'utenza per preservare il patrimonio artistico e culturale del Conservatorio musicale di San Pietro a Majella di Napoli" - CUP B69G19000250002;
- b) di dover nominare l'arch. Davide D'Acunto funzionario tecnico (matricola *OMISSIS*), quale Direttore dell'Esecuzione del Contratto (DEC), ai sensi dell'art. 114 del D.Lgs. n. 36/2023, per l'affidamento dei servizi di ingegneria ed architettura - CIG B3067CB997 per la redazione del progetto denominato "Interventi per garantire condizioni di funzionalità e sicurezza per l'utenza per preservare il patrimonio artistico e culturale del Conservatorio musicale di San Pietro a Majella di Napoli" - CUP B69G19000250002;
- c) di dover procedere, al fine di ottimizzare e velocizzare il processo di attuazione dell'intervento, alla ricostituzione del gruppo di lavoro ai sensi ex art. 15 c. 6 e art. 3. Allegato I.2 del d.lgs. 36/2023 così come di seguito riportato:

Funzione	Nominativo	Profilo	matricola
Segreteria del RUP	Fulvio Cioffi	Informatico	*OMISSIS*
Supporto tecnico-amministrativo al RUP	Roberto Brescia	Contabile	*OMISSIS*
	Alisia Mercurio	Amministrativo	*OMISSIS*
	Alfonso D'Urso	Tecnico	*OMISSIS*
	Tommaso Benedetto	Tecnico	*OMISSIS*

- d) di dover dare atto che il presente provvedimento annulla e sostituisce tutti gli incarichi in precedenza conferiti;
- e) di dover prendere atto delle dichiarazioni di insussistenza di situazioni di conflitto di interessi, in atto o potenziali, che il suddetto personale ha trasmesso all'Ufficio Speciale Opere Pubbliche e Interventi Strategici e che sono state acquisite agli atti giusti prot. nn. 0146123/2026, 0147651/2026, 0147824/2026, 0147856/2026, 0147887/2026, 0147944/2026, 0147974/2026;
- f) di dover dare atto che la spesa derivante dall'esecuzione delle attività oggetto del presente provvedimento graverà sui fondi per la realizzazione dell'intervento in parola ai sensi dell'art. 45 del D.lgs. 36/2023;
- g) di dover stabilire la decorrenza degli incarichi a partire dalla data di pubblicazione del presente atto;
- h) di dover dare atto che in relazione al presente procedimento non sussistono - ai sensi dell'art. 6 bis della legge n. 241/1990, come integrata con legge 190/2012 - situazioni di conflitto di interessi, in atto o potenziali, in capo a tutti i titolari degli uffici competenti ad adottare i pareri, le valutazioni tecniche, gli

atti endoprocedimentali ed il provvedimento finale;

- i) di dover dare atto che la fattispecie oggetto del presente provvedimento rientra tra quelle soggette all'obbligo di pubblicazione previsto dal d.lgs. n. 33 del 14 marzo 2013, art. 18 c. 1 e art. 53. c. 14 del d.lgs. 165/2001 e, pertanto, si procederà alla pubblicazione dello stesso nell'area "Amministrazione Trasparente" del portale istituzionale;

VISTI

- il d.lgs. 36/2023;
- la D.G.R. n. 612 del 14/11/2024;
- tutti gli atti soprarichiamati;

Alla stregua dell'istruttoria compiuta dall'US 303_00_00, nonché dell'espressa dichiarazione di regolarità resa dal Dirigente per le motivazioni esposte in narrativa, che s'intendono integralmente ripetute e trascritte nel presente dispositivo

DECRETA

1. di nominare l'Arch. Daniela Marchetiello, funzionario tecnico (matricola *OMISSIS*), quale, quale responsabile unico del progetto (RUP), ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. n. 36/2023, denominato "Interventi per garantire condizioni di funzionalità e sicurezza per l'utenza per preservare il patrimonio artistico e culturale del Conservatorio musicale di San Pietro a Majella di Napoli" - CUP B69G19000250002;
2. di nominare l'arch. Davide D'Acunto funzionario tecnico (matricola *OMISSIS*), quale Direttore dell'Esecuzione del Contratto (DEC), ai sensi dell'art. 114 del D.Lgs. n. 36/2023, per l'affidamento dei servizi di ingegneria ed architettura - CIG B3067CB997 per la redazione del progetto denominato "Interventi per garantire condizioni di funzionalità e sicurezza per l'utenza per preservare il patrimonio artistico e culturale del Conservatorio musicale di San Pietro a Majella di Napoli" - CUP B69G19000250002;
3. di procedere, al fine di ottimizzare e velocizzare il processo di attuazione dell'intervento, alla ricostituzione del gruppo di lavoro ai sensi ex art. 15 c. 6 e art. 3. Allegato I.2 del d.lgs. 36/2023 così come di seguito riportato:

Funzione	Nominativo	Profilo	matricola
Segreteria del RUP	Fulvio Cioffi	Informatico	*OMISSIS*
Supporto tecnico-amministrativo al RUP	Roberto Brescia	Contabile	*OMISSIS*
	Alisia Mercurio	Amministrativo	*OMISSIS*
	Alfonso D'Urso	Tecnico	*OMISSIS*
	Tommaso Benedetto	Tecnico	*OMISSIS*

4. di dare atto che il presente provvedimento annulla e sostituisce tutti gli incarichi in precedenza conferiti;
5. di prendere atto delle dichiarazioni di insussistenza di situazioni di conflitto di interessi, in atto o potenziali, che il suddetto personale ha trasmesso all'Ufficio Speciale Opere Pubbliche e Interventi Strategici e che sono state acquisite agli atti giusti prot. nn. 0146123/2026, 0147651/2026, 0147824/2026, 0147856/2026, 0147887/2026, 0147944/2026, 0147974/2026;
6. di dare atto che la spesa derivante dall'esecuzione delle attività oggetto del presente provvedimento graverà sui fondi per la realizzazione dell'intervento in parola ai sensi dell'art. 45 del D.lgs. 36/2023;
7. di stabilire la decorrenza degli incarichi a partire dalla data di pubblicazione del presente atto;
8. di dare atto che in relazione al presente procedimento non sussistono - ai sensi dell'art. 6 bis della

legge n. 241/1990, come integrata con legge 190/2012 - situazioni di conflitto di interessi, in atto o potenziali, in capo a tutti i titolari degli uffici competenti ad adottare i pareri, le valutazioni tecniche, gli atti endoprocedimentali ed il provvedimento finale;

9. di dare atto che la fattispecie oggetto del presente provvedimento rientra tra quelle soggette all'obbligo di pubblicazione previsto dal d.lgs. n. 33 del 14 marzo 2013, art. 18 c. 1 e art. 53. c. 14 del d.lgs. 165/2001 e, pertanto, si procederà alla pubblicazione dello stesso nell'area "Amministrazione Trasparente" del portale istituzionale;
10. di trasmettere il presente provvedimento, per quanto di rispettiva competenza:
 - alla Segreteria di Giunta;
 - a tutto il personale incaricato ed ai relativi Uffici di appartenenza;
 - alla DG 201;
 - alla Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Napoli;
 - al Conservatorio di San Pietro a Majella;
 - all'O.E.;
 - alla Sezione del sito istituzionale "Casa di vetro".

Il Direttore Generale

DOTT. FABRIZIO MANDUCA

Firmato digitalmente ai sensi del CAD e normativa connessa