



Giunta Regionale della Campania

DECRETO DIRIGENZIALE

DIRETTORE GENERALE/
DIRIGENTE UFFICIO/STRUTTURA
DIRIGENTE SETTORE
DIRIGENTE UOS

ROSANNA ROMANO
NADIA MUROLO

DECRETO N°	DEL	DIREZ. GENERALE / UFFICIO / STRUTT.	SETTORE	UOS
80	17/02/2026	209	00	00

Oggetto:

Iscrizione nell'Inventario IPIC degli Elementi Culturali Immateriali Campani. Ricollocazione degli elementi già iscritti nell'Inventario Pubblicazione: Casa di Vetro.

IL DIRIGENTE

PREMESSO che:

- a. la Regione Campania, in attuazione degli articoli 9 e 117 della Costituzione e dell'articolo 8 dello Statuto regionale, nonché della Convenzione UNESCO per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale del 17 ottobre 2003, ratificata dall'Italia con legge 27 settembre 2007 n. 167, individua, riconosce, documenta e cataloga il patrimonio culturale immateriale e le pratiche tradizionali connesse alle tradizioni, alle conoscenze, alle pratiche, ai saper fare delle comunità campane così come definite dalla surrichiamata Convenzione UNESCO per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale;
- b. l'articolo 10, comma 1 della legge regionale 29 dicembre 2017, n. 38, ha stabilito che presso la struttura amministrativa regionale competente in materia di Politiche Culturali e Turismo, è istituito l'Inventario del Patrimonio Culturale Immateriale Campano (di seguito IPIC);
- c. con Delibera 265 dell'08/05/2018, pubblicata nella sezione "Casa di Vetro" del sito istituzionale la Giunta Regionale ha approvato i criteri e le modalità di gestione dell'IPIC, come da Disciplinare allegato alla Delibera in parola;
- d. con Decreto dirigenziale n.76 della D.G. per le Politiche Culturali e il Turismo del 23/05/2018 è stata approvata la modulistica di candidatura;
- e. con la Delibera 626 del 10/12/2019 pubblicata nella sezione "Casa di Vetro" del sito istituzionale la Giunta regionale ha approvato alcune modifiche ai criteri e alle modalità di gestione dell'IPIC come da nuovo Disciplinare allegato alla Delibera in parola;
- f. l'art. 5 del predetto, novellato Disciplinare prevede che le comunità trasmettano, nel periodo compreso tra il 1° settembre di ciascun anno e il 31 gennaio dell'anno seguente, l'istanza di iscrizione dell'elemento culturale nell'IPIC alla D.G. per le Politiche Culturali e il Turismo;
- g. l'art. 6 del citato Disciplinare istituisce il "Comitato tecnico per il Patrimonio Culturale Immateriale Campano" (di seguito Comitato) che ha il compito di valutare le istanze di candidatura per l'iscrizione nell' IPIC;
- h. con D.P.G.R. n.122/2018 come modificato con D.P.G.R. 163/2018, è stato nominato il Comitato;
- i. il Comitato tecnico ha svolto, nel corso degli anni, le attività di competenza per la valutazione delle istanze pervenute;
- j. lo stesso Comitato svolge costantemente un'attività di monitoraggio e verifica degli elementi iscritti;
- k. l'IPIC si articola in cinque Sezioni:
 - Sezione dei Saperi, che include *"tecniche e processi che identificano una particolare produzione artistica e/o artigianale legata alla storia e alle tradizioni identitarie di una comunità"*;
 - Sezione delle Celebrazioni, che include *"i riti, le feste e le manifestazioni popolari associate alle feste popolari, anche religiose, ai cicli lavorativi, all'intrattenimento e agli altri momenti significativi e identitari della vita sociale di una comunità"*;
 - Sezione delle Espressioni, che include *"le tradizioni orali, le musiche tradizionali e i mezzi espressivi, inclusi il linguaggio e le performance artistiche che caratterizzano l'identità di una comunità"*;

- Sezione della Cultura agro-alimentare che include *“le pratiche legate alla tradizione rurale, gastronomica ed enologica, le feste e le sagre come espressione identitaria di una comunità”*;
- Sezione degli Spazi culturali, che include *“i borghi della cultura tradizionale, dove sono costantemente ricreati, interpretati e vissuti elementi propri del patrimonio culturale immateriale”*;

RILEVATO che:

- a. con D.D. n. 205 del 07.10.2019 ad esito dell'attività di valutazione del Comitato, per l'Annualità 2018, è stato iscritto nell'IPIC, nella Sezione Saperi, così come richiesto dalla comunità proponente, l'Elemento “La cantata dei pastori”, opera pastorale sacra, messa in scena da attori-cantanti che si richiamano alla tradizione del teatro comico napoletano;
- b. con D.D. n. 205 del 07.10.2019 ad esito dell'attività di valutazione del Comitato, per l'Annualità 2018, è stato iscritto nell'IPIC, nella Sezione Celebrazioni, così come richiesto dalla comunità proponente, l'Elemento “Ndrezzata”, danza con spade di legno e bastoni che prevede una sfilata dei danzatori, una recita della predica da parte del caporale e infine una danza con movimenti e un ritmo sempre più veloce;
- c. con D.D. n. 450 del 05.08.2024, ad esito dell'attività di valutazione del Comitato, per l'Annualità 2023, è stato iscritto nell'IPIC, nella Sezione Celebrazioni, così come richiesto dalla comunità proponente, l'Elemento “La Quadriglia di Salento”, ballo di gruppo francese giunto in Italia alla fine del 1800, che nel corso degli anni, ha assunto caratteri di originalità e un tratto distintivo della comunità attraverso l'utilizzo di comandi espressi in un francese maccheronico misto al dialetto locale;
- d. con D.D. n. 382 del 13.08.2025, ad esito dell'attività di valutazione del Comitato, per l'Annualità 2024, è stato iscritto nell'IPIC, nella Sezione Espressioni, così come richiesto dalla comunità proponente, l'Elemento “Carnevale rotondese”, manifestazione folkloristica di origini settecentesche che si inserisce nella tradizione carnevalesca campana;
- e. nell'Elemento “Festa dell'uva”, già iscritto, con D.D. n. 450 del 05.08.2024, per l'Annualità 2023, nella Sezione Saperi, la decorazione dei carri con gli acini con la tecnica del mosaico e la specifica competenza musiva degli allestitori risulta prevalente rispetto alla celebrazione;

PRESO ATTO CHE:

- a. con nota acquisita al P.G. n. 457018 del 18.09.2025, l'Arciconfraternita di Santa Maria Incoronata del Carmine detta delle Galline, ha richiesto l'annullamento dell'associazione *in addendum* dell'Elemento “Tosello degli antichi sapori Gerardo Violante” con l'Elemento “La festa della Madonna delle Galline”;
- b. con nota acquisita al P.G. n. 13061 del 09.01.2026, i legali Rappresentanti dei Comuni Aiello del Sabato, Cesinali, San Michele di Serino, Santa Lucia di Serino, Santo Stefano del Sole e Serino, hanno chiesto la rettifica dell'Elemento denominato “Rosamarina di Aiello” già iscritto nella Sezione Celebrazioni, con D.D. n. 205 del 07.10.2019 e in Addendum con D.D. n. 382 del 13.08.2025, in “Rosamarina di Aiello del Sabato, Cesinali, San Michele di Serino, Santa Lucia di Serino, Santo Stefano del Sole e Serino”, in considerazione della natura storicamente condivisa e territorialmente diffusa di detta celebrazione;
- c. il Comitato tecnico, a seguito di puntuali approfondimenti, anche con la comparazione tra i numerosi elementi già iscritti, per le caratteristiche espresse e con riferimento alle peculiarità dell'elemento culturale, come da Verbale del 21.01.2026, ha ritenuto opportuno di:
 1. ricollocare i seguenti Elementi in una diversa e più idonea Sezione dell'Inventario IPIC e precisamente:
 - “La cantata dei pastori” nella Sezione Espressioni;
 - “Ndrezzata” nella Sezione Espressioni;

- "La Quadriglia di Salento" nella Sezione Espressioni;
 - "Il Carnevale rotondese" nella Sezione Celebrazioni;
2. confermare nella Sezione Saperi, l'Elemento "Festa dell'uva", modificando la denominazione dell'Elemento in "La tecnica della decorazione dei carri nella Festa dell'uva", tenuto conto che la specifica competenza musiva degli allestitori risulta prevalente rispetto alla celebrazione;
 3. annullare l'associazione *in addendum* dell'elemento "Tosello degli antichi sapori Gerardo Violante" con l'Elemento "La festa della Madonna delle Galline", accogliendo la richiesta di iscrizione autonoma dell'Elemento "Tosello degli antichi sapori Gerardo Violante" nella sezione "Cultura agro-alimentare";
 4. modificare il nome dell'Elemento "Rosamarina di Aiello" iscritta nella Sezione Celebrazioni in "Rosamarina della Valle del Sabato e rituali connessi", ritenendo opportuno che l'elemento culturale, già iscritto, sia rappresentativo dell'intera Comunità territoriale della Valle del Sabato;

RITENUTO, pertanto di dover:

- a. disporre modifiche e integrazioni, nonché rettifiche ai decreti dirigenziali di iscrizione di Elementi culturali immateriali nell'Inventario del patrimonio culturale immateriale campano (IPIC) n. 205 del 07.10.2019, n. 450 del 05.08.2024 e n. 382 del 13.08.2025;
- b. stabilire che gli elementi culturali immateriali, di seguito indicati, già iscritti nell'Inventario del patrimonio culturale immateriale campano (IPIC) con i decreti dirigenziali richiamati alla lettera a), siano ricollocati come segue:
 - "La cantata dei pastori" nella Sezione Espressioni;
 - "Ndrezzata" nella Sezione Espressioni;
 - "La Quadriglia di Salento" nella Sezione Espressioni;
 - "Il Carnevale rotondese" nella Sezione Celebrazioni;
- c. precisare che la ricollocazione di cui alla lettera b, non comporta nuova iscrizione, ma esclusivamente la modifica della Sezione di appartenenza dell'IPIC;
- d. modificare la denominazione dell'Elemento "Festa dell'uva", già iscritto nella Sezione Saperi, in "La tecnica della decorazione dei carri nella Festa dell'uva", restando ferme la Sezione di iscrizione e la continuità amministrativa dell'Elemento;
- e. annullare l'associazione in addendum dell'Elemento "Tosello degli antichi sapori Gerardo Violante" con l'Elemento "La festa della Madonna delle galline, disposta con i precedenti atti richiamati alla lettera a);
- f. stabilire che per effetto del punto e, l'elemento "Tosello degli antichi sapori Gerardo Violante" sia iscritto autonomamente nella sezione "Cultura agro-alimentare";
- g. stabilire che l'Elemento culturale immateriale denominato "Rosamarina di Aiello", già iscritto nella Sezione Celebrazioni, sia rinominato "Rosamarina della Valle del Sabato e rituali connessi", restando ferme la Sezione di iscrizione e la continuità amministrativa dell'Elemento;

VISTI:

- la legge 27 settembre 2007 n. 167 recante "Ratifica ed esecuzione della Convenzione per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale, adottata a Parigi il 17 ottobre 2003 dalla XXXII sessione della Conferenza generale dell'Organizzazione delle Nazioni Unite per l'educazione, la scienza e la cultura (UNESCO)";
- l'articolo 8 dello Statuto della Regione Campania;
- la D.G.R. n. 408 del 31.07.2024 di articolazione in Settori e Unità operative dirigenziali semplici delle strutture amministrative;
- il D.P.G.R. n. 71 del 27.06.2025 di conferimento dell'incarico di Direttore della Direzione Generale Politiche Culturali e Turismo;
- il D.P.G.R. n. 117 del 04.09.2025 di conferimento dell'incarico di Dirigente del "Settore Promozione e Valorizzazione dei Beni Culturali" della Direzione Generale Politiche Culturali e Turismo;

Alla stregua dell'istruttoria compiuta dall'Ufficio di Settore 209.01.00 Promozione e Valorizzazione dei BB. CC. e sulla scorta dell'espressa dichiarazione di regolarità della stessa resa dal dirigente responsabile del medesimo Ufficio

DECRETA

per le motivazioni indicate in narrativa, che si intendono integralmente riportate nel presente dispositivo, di:

1. **di disporre modifiche e integrazioni**, nonché rettifiche ai **decreti dirigenziali** di iscrizione di Elementi culturali immateriali nell'Inventario del patrimonio culturale immateriale campano (IPIC) **n. 205 del 07.10.2019, n. 450 del 05.08.2024 e n. 382 del 13.08.2025**;
2. **di stabilire** che gli elementi culturali immateriali, di seguito indicati, già iscritti nell'Inventario del patrimonio culturale immateriale campano (IPIC) con i decreti dirigenziali richiamati al punto 1, **siano ricollocati come segue**:
 - a. **“La cantata dei pastori” nella Sezione Espressioni**;
 - b. **“Ndrezzata” nella Sezione Espressioni**;
 - c. **“La Quadriglia di Salento” nella Sezione Espressioni**;
 - d. **“Il Carnevale rotondese” nella Sezione Celebrazioni**;
3. **di precisare che la ricollocazione** di cui al punto 2, **non comporta nuova iscrizione**, ma esclusivamente la modifica della Sezione di appartenenza dell'IPIC;
4. **di modificare la denominazione dell'Elemento “Festa dell'uva”**, già iscritto nella Sezione Saperi, in **“La tecnica della decorazione dei carri nella Festa dell'uva”**, restando ferme la Sezione di iscrizione e la continuità amministrativa dell'Elemento;
5. **di annullare l'associazione in addendum** dell'Elemento **“Tosello degli antichi sapori Gerardo Violante” con l'Elemento “La festa della Madonna delle galline”**, disposta con i precedenti atti richiamati al punto 1;
6. **di stabilire** che per effetto del punto 5, **l'Elemento “Tosello degli antichi sapori Gerardo Violante” sia iscritto autonomamente nella sezione “Cultura agro-alimentare”**;
7. **di stabilire che l'Elemento culturale immateriale denominato “Rosamarina di Aiello”**, già iscritto nella Sezione Celebrazioni, **sia rinominato “Rosamarina della Valle del Sabato e rituali connessi”**, restando ferme la Sezione di iscrizione e la continuità amministrativa dell'Elemento;
8. **di inviare** il presente atto:
 - alle Comunità interessate;
 - al Capo di Gabinetto del Presidente della Giunta regionale;
 - alla Segreteria di Giunta (104.00.00);
 - all'Ufficio competente per la pubblicazione sul B.U.R.C. e per la pubblicazione sul sito della Regione;
 - al Settore 209.01.00 Promozione e Valorizzazione dei Beni Culturali.

DOTT.SSA ROSANNA ROMANO

Firmato digitalmente ai sensi del CAD e normativa connessa