

Deliberazione N. 356

Assessore

Presidente VINCENZO DE LUCA



DIR.GEN/ DIR. STAFF (*)	U.O.D. / Staff
DG 12 US 10	00 00

Regione Campania

GIUNTA REGIONALE

SEDUTA DEL 16/06/2025

PROCESSO VERBALE

Oggetto :

Attuazione DGR n. 126/2018. Approvazione Piano delle attività 2024/2027 Fondazione Campania dei Festival.

1)	Presidente	VINCENZO	DE LUCA	<u>Presidente</u>
2)	Vicepresidente	FULVIO	BONAVITACOLA	<u></u>
3)	Assessore	NICOLA	CAPUTO	<u></u>
4)	Assessore	FELICE	CASUCCI	<u></u>
5)	Assessore	ETTORE	CINQUE	<u></u>
6)	Assessore	BRUNO	DISCEPOLO	<u></u>
7)	Assessore	VALERIA	FASCIONE	<u>Assente</u>
8)	Assessore	LUCIA	FORTINI	<u></u>
9)	Assessore	ANTONIO	MARCHIELLO	<u></u>
10)	Assessore	MARIO	MORCONE	<u></u>
11)	Assessore	ARMIDA	FILIPPELLI	<u></u>
	Segretario	MAURO	FERRARA	<u></u>

Alla stregua dell'istruttoria compiuta dalla Direzione Generale e delle risultanze e degli atti tutti richiamati nelle premesse che seguono, costituenti istruttoria a tutti gli effetti di legge, nonché dell'espressa dichiarazione di regolarità della stessa resa dal Direttore a mezzo di sottoscrizione della presente

PREMESSO che:

- a. con DGR n. 126 del 06/03/2018, è stata approvata la "Direttiva per il controllo analogo degli organismi di diritto privato in house della Regione";
- b. ai sensi dell'articolo 2, comma 2, della sopra richiamata Direttiva, il controllo analogo è svolto in via primaria dall'ufficio controllante in raccordo con l'ufficio coadiuvante. Per gli organismi in house di natura non societaria il controllante è la Direzione Generale competente ratione materiae e il coadiuvante è l'Ufficio Speciale Controllo e Vigilanza Enti e Società Partecipate;
- c. ai sensi dell'articolo 8 "controllo ex ante" della menzionata Direttiva approvata con la DGR n. 126/2018, gli organismi in house propongono annualmente all'ufficio controllante, entro il 30 settembre dell'anno precedente il primo esercizio del triennio, il Piano triennale delle attività che è approvato dalla Giunta entro il 30 novembre di ogni anno. Nella circostanza, sono individuati gli obiettivi da perseguire, gli indicatori qualitativi e quantitativi e gli elementi essenziali;
- d. il Piano contempla almeno: i) programma delle attività e degli investimenti; ii) piano economico finanziario triennale e correlato budget annuale; iii) dotazione di risorse umane ed eventuale piano occupazionale; iv) alienazioni e acquisizioni di servizi, beni mobili e immobili di importo superiore a 60.000 euro; v) acquisizione e/o dismissione di partecipazioni in altri organismi; vi) operazioni finanziarie a medio e lungo termine e altre operazioni di finanza straordinaria;
- e. con la DGR n. 171 del 28 marzo 2018, è stato adottato il piano di razionalizzazione delle fondazioni regionali o a partecipazione regionale, ai sensi dell'art. 3, comma 3, della legge regionale n. 38/2017, individuando, in particolare, la Fondazione "Campania dei Festival" quale soggetto rientrante tra gli enti controllati dalla Regione Campania;
- f. il citato piano di razionalizzazione delle fondazioni ha indicato la Fondazione "Campania dei Festival" come "struttura operativa in house della Regione Campania, la quale, sulla scorta degli indirizzi regionali, programma e realizza progetti per le politiche di sviluppo della cultura teatrale";
- g. con le DGR n. 303 del 15 maggio 2018 e n. 457 del 17/07/2018, sono state approvate modifiche ed integrazioni allo Statuto della Fondazione "Campania dei Festival" in recepimento della disciplina in materia di "in house providing";
- h. con la DGR n. 180 del 27 aprile 2021, sono state approvate ulteriori modifiche allo statuto della Fondazione;
- i. ai sensi dell'art. 3 dello statuto, la Fondazione Campania dei Festival, quale ente in house della Regione Campania, provvede, tra l'altro, a realizzare e gestire il Campania Teatro Festival Italia, nonché le manifestazioni, le rassegne e gli eventi presenti sul territorio regionale al fine di dare vita, in un'ottica di sistema, ad un'offerta coerente e differenziata di progetti artistici in grado di trovare nella ricchezza storico culturale, nell'articolazione sociale della Città di Napoli e della Regione Campania le strutture organizzative e le spinte di partecipazione necessarie per favorire la valorizzazione dei beni ed il turismo culturale;
- j. con DGR n. 749 del 21/12/2024, è stato aggiornato, per l'esercizio 2024, l'elenco dei soggetti giuridici componenti il gruppo amministrazione pubblica e di quelli inclusi nel perimetro di consolidamento, tra cui la Fondazione Campania dei Festival;

PRESO ATTO, dall'istruttoria svolta dai competenti Uffici regionali, che

- a. in data 08/01/2025, in conformità con l'art. 8 della citata Direttiva, la Fondazione Campania dei Festival ha inviato la proposta di Piano Triennale delle Attività 2024-2026 alla Direzione Generale "Politiche culturali e turismo", opportunamente inoltrata all'Ufficio Speciale "Enti e Società Partecipate, vigilanza e controllo", per le verifiche di competenza;

- b. all'esito degli approfondimenti istruttori svolti dai competenti Uffici nell'ambito dell'attività di verifica circa la relativa sostenibilità economico-finanziaria, si è reso necessario convocare un incontro operativo, a seguito del quale la Fondazione, in data 06/05/2025, ha trasmesso il Piano delle Attività 2024-2027, approvato dall'Amministratore Unico dell'Ente con verbale del 05/05/2025;
- c. il Piano delle Attività 2024-2027 prevede, tra l'altro:
 - c.1 di incrementare di n. 1 posto la dotazione organica della Fondazione Campania dei Festival, fissando a 15 unità il numero complessivo di personale necessario al suo funzionamento;
 - c.2 di avviare le procedure selettive per l'assunzione delle 3 unità di personale, di cui n. 2 già previste nel piano triennale 2023-2025 approvato con DGRC n. 126/2023, necessarie al completamento della struttura organizzativa, attualmente composta da 12 dipendenti a tempo indeterminato;
- d. all'esito delle verifiche condotte, per quanto di rispettiva competenza, dai competenti Uffici, è stata constatata la rispondenza dei contenuti del Piano delle Attività 2024-2027 presentato dalla Fondazione Campania dei Festival a quanto previsto dagli artt. 5 e 8 della menzionata Direttiva e la coerenza con la programmazione strategica regionale, riportata nel Documento di Programmazione Economica e Finanziaria della Regione Campania 2025-2027, approvato con D.G.R.C. n. 440 del 06/08/2024;
- e. il Piano Triennale delle Attività 2024-2027 della Fondazione Campania dei Festival può, pertanto, essere approvato con le seguenti prescrizioni:
 - e.1 riportare, per il futuro, nel paragrafo denominato "piano economico finanziario – budget", gli atti con i quali sono stati approvati i bilanci consuntivi da cui sono tratti i dati relativi all'andamento economico finanziario e patrimoniale nel triennio antecedente l'orizzonte temporale di riferimento del Piano, specificando, laddove si tratti di bilancio non ancora approvato, che i dati esposti sono di tipo "preconsuntivo";
 - e.2 nella sezione del Piano relativa a contributi, proventi, altri ricavi e relativi costi, rappresentare in futuro, per evidenti ragioni di opportunità, il contributo MIBACT, erogato con cadenza annuale, in un'apposita categoria destinata agli altri contributi pubblici di cui la Fondazione usufruisce, anziché tra i ricavi propri;
 - e.3 nella medesima sezione, rappresentare in futuro, per evidenti ragioni di opportunità, la voce di costo "organi societari" nella categoria destinata ai "Costi di gestione", anziché tra i "Costi del personale";
 - e.4 precisare che le attività determinanti variazioni in aumento della pianta organica costituiscono ipotesi di scenario subordinate, nei limiti delle risorse disponibili in bilancio, alla verifica degli equilibri contabili e finanziari, al rispetto della normativa vigente in materia di reclutamento del personale e di conferimento degli incarichi di lavoro autonomo, da sottoporre preventivamente alla valutazione degli uffici regionali competenti;
 - e.5 autorizzare l'avvio delle procedure di assunzione previste nel Piano per coprire il fabbisogno complessivo di tre unità di personale, da effettuarsi nel rispetto della normativa vigente in materia di reclutamento del personale e dei principi stabiliti dall'art. 19 comma 2 del TUSP in tema di assunzioni, nei limiti delle risorse disponibili in bilancio, all'esito della verifica degli equilibri contabili e finanziari;
 - e.6 subordinare la conclusione delle procedure assunzionali delle tre unità di personale di cui sopra all'approvazione del bilancio consuntivo 2024;
- f. ai sensi dell'art. 8, comma 2 della Direttiva di cui alla DGR n. 126/2018, i competenti uffici hanno predisposto gli obiettivi e gli indicatori qualitativi e quantitativi per l'annualità 2025, illustrati nel documento allegato sub 2) al presente provvedimento;

RITENUTO

- a. di dover approvare, ai sensi di quanto previsto dalla DGR n. 126/2018, il Piano Triennale delle Attività 2024-2027 della Fondazione Campania dei Festival, come da allegato sub 1) al presente

provvedimento, che ne costituisce parte integrante e sostanziale, nel rispetto delle prescrizioni e degli obblighi proposti dai competenti Uffici regionali;

- b. di dover individuare, in conformità con quanto stabilito all'art. 8, comma 2 della Direttiva di cui alla DGR n. 126/2018, gli obiettivi e gli indicatori qualitativi e quantitativi per l'annualità 2025 come specificamente declinati nel documento allegato sub 2) al presente provvedimento, che ne costituisce parte integrante e sostanziale;
- c. di dover fissare la dotazione organica della Fondazione Campania dei Festival a 15 unità, autorizzando la previsione di un'ulteriore figura da collocarsi nell'area comunicazione, rispetto a quanto già previsto nel Piano Triennale 2023-2025 approvato con DGR n. 126/2023;
- d. di dover fare obbligo all'organo amministrativo di informare tempestivamente i competenti uffici regionali sull'andamento dei costi e dei ricavi della Fondazione, adottando tempestivamente le misure necessarie al mantenimento dell'equilibrio;
- e. di dover fare obbligo, pertanto, all'organo amministrativo della Fondazione di provvedere tempestivamente all'aggiornamento del Piano Triennale, nel caso in cui l'attuale consistenza del contributo e delle commesse effettivamente assegnati, derivanti dagli atti di programmazione pluriennale concernenti i fondi comunitari, nazionali e regionali, subiscano variazioni per effetto di successivi provvedimenti, assicurando sempre il pareggio di bilancio sulla base delle risorse disponibili assegnate dagli atti regionali e di comunicare ai competenti uffici regionali, ognuno per il proprio profilo, eventuali significativi scostamenti inerenti sia i ricavi che i costi determinatisi in corso d'opera;

VISTI

- a. il d. lgs. n. 118/2011;
- b. il d. lgs. n. 175/2016;
- c. la DGR n. 126/2018;
- d. la DGR n. 171/2018;
- e. la DGR n. 303/2018;
- f. la DGR n. 457/2018;
- g. la DGR n. 180/2021;
- h. la DGR n. 126/2023;
- i. la DGR n. 440/2024;
- j. la DGR n. 616/2024;
- k. la DGR n. 749/2024;
- l. la DGR n. 1/2025;
- m. la DGR n. 108/2025;

PROPONE e la Giunta, in conformità, a voto unanime

DELIBERA

per i motivi espressi in narrativa, che qui si intendono integralmente riportati e confermati:

1. di approvare, ai sensi di quanto previsto dalla DGR n. 126/2018, il Piano Triennale delle Attività 2024-2027 della Fondazione Campania dei Festival, come da allegato sub 1) al presente provvedimento, che ne costituisce parte integrante e sostanziale, con le seguenti prescrizioni:
 - 1.a riportare, per il futuro, nel paragrafo denominato "piano economico finanziario – budget", gli atti con i quali sono stati approvati i bilanci consuntivi da cui sono tratti i dati relativi all'andamento economico finanziario e patrimoniale nel triennio antecedente l'orizzonte temporale di riferimento del Piano, specificando, laddove si tratti di bilancio non ancora approvato, che i dati esposti sono di tipo "preconsuntivo";

- 1.b nella sezione del Piano relativa a contributi, proventi, altri ricavi e relativi costi rappresentare in futuro, per evidenti ragioni di opportunità, il contributo MIBACT, erogato con cadenza annuale, in un'apposita categoria destinata agli altri contributi pubblici di cui la Fondazione usufruisce, anziché tra i ricavi propri;
- 1.c nella medesima sezione rappresentare in futuro, per evidenti ragioni di opportunità, la voce di costo "organi societari" nella categoria destinata ai "Costi di gestione", anziché tra i "Costi del personale";
- 1.d precisare che le attività determinanti variazioni in aumento della pianta organica costituiscono ipotesi di scenario subordinate, nei limiti delle risorse disponibili in bilancio, alla verifica degli equilibri contabili e finanziari, al rispetto della normativa vigente in materia di reclutamento del personale e di conferimento degli incarichi di lavoro autonomo, da sottoporre preventivamente alla valutazione degli uffici regionali competenti;
- 1.e autorizzare l'avvio delle procedure di assunzione previste nel Piano per coprire il fabbisogno complessivo di tre unità di personale, da effettuarsi nel rispetto della normativa vigente in materia di reclutamento del personale e dei principi stabiliti dall'art. 19 comma 2 del TUSP in tema di assunzioni, nei limiti delle risorse disponibili in bilancio, all'esito della verifica degli equilibri contabili e finanziari;
- 1.f subordinare la conclusione delle procedure assunzionali delle tre unità di personale di cui sopra all'approvazione del bilancio consuntivo 2024;
2. di individuare, in conformità con quanto stabilito all'art. 8, comma 2 della Direttiva di cui alla DGR n. 126/2018, gli obiettivi e gli indicatori qualitativi e quantitativi per l'annualità 2025 come specificamente declinati nel documento allegato sub 2) al presente provvedimento, che ne costituisce parte integrante e sostanziale;
3. di fissare la dotazione organica della Fondazione Campania dei Festival a 15 unità, autorizzando la previsione di un'ulteriore figura da collocarsi nell'area comunicazione, rispetto a quanto già previsto nel Piano Triennale 2023-2025 approvato con DGR n. 126/2023;
4. di fare obbligo all'organo amministrativo di informare tempestivamente i competenti uffici regionali sull'andamento dei costi e dei ricavi della Fondazione, adottando tempestivamente le misure necessarie al mantenimento dell'equilibrio;
5. di fare obbligo, pertanto, all'organo amministrativo della Fondazione di provvedere tempestivamente all'aggiornamento del Piano Triennale, nel caso in cui l'attuale consistenza del contributo e delle commesse effettivamente assegnati, derivanti dagli atti di programmazione pluriennale concernenti i fondi comunitari, nazionali e regionali, subiscano variazioni per effetto di successivi provvedimenti, assicurando sempre il pareggio di bilancio sulla base delle risorse disponibili assegnate dagli atti regionali e di comunicare ai competenti uffici regionali, ognuno per il proprio profilo, eventuali significativi scostamenti inerenti sia i ricavi che i costi determinatisi in corso d'opera;
6. di trasmettere il presente atto al Gabinetto del Presidente, all'Ufficio Speciale Enti e società partecipate, vigilanza e controllo, alla Direzione Generale per le Politiche Culturali e il Turismo, alla Fondazione Campania dei Festival, all'Ufficio competente per la pubblicazione nella sezione trasparenza del sito istituzionale della Regione Campania, ai sensi dell'art. 5 della L.R. n. 23/2017.



GIUNTA REGIONALE DELLA CAMPANIA

DELIBERAZIONE n°	356	del	16/06/2025	DIR.GEN./DIR. STAFF (*)	UOD/STAFF DIR.GEN.
				DG 12 US 10	00 00

OGGETTO :

Attuazione DGR n. 126/2018. Approvazione Piano delle attività 2024/2027 Fondazione Campania dei Festival.

QUADRO A	COGNOME	FIRMA
PRESIDENTE / ASSESSORE	<i>Presidente VINCENZO DE LUCA</i>	<i>01/07/2025</i>
DIRETTORE GENERALE / DIRIGENTE STAFF	<i>Dott.ssa ROSANNA ROMANO</i> <i>Dott. LIBERATO RUSSO</i>	<i>01/07/2025</i> <i>01/07/2025</i>

DATA ADOZIONE	16/06/2025	VISTO SEGRETERIA DI GIUNTA	
COGNOME <i>FERRARA</i>	NOME <i>MAURO</i>	INVIATO PER L'ESECUZIONE IN DATA	01/07/2025

AI SEGUENTI UFFICI:

40.01.00. Gabinetto del Presidente
50.12.00. Direzione Generale per le politiche culturali e turismo
60.10.00. Ufficio enti e società partecipate, vigilanza e controllo

Dichiarazione di conformità della copia cartacea:

Il presente documento, ai sensi del T.U. dpr 445/2000 e successive modificazioni è copia conforme cartacea dei dati custoditi in banca dati della Regione Campania.

Firma

(*)

DG = Direzione Generale

US = Ufficio Speciale

SM = Struttura di Missione

UDCP = Uffici di Diretta Collaborazione con il Presidente