



Consiglio Regionale della Campania



Ordine del giorno ai sensi dell'art. 123, comma 5 del Regolamento del Consiglio Regionale della Campania su:

Oggetto: Incendio del Teatro Sannazaro del 17 febbraio 2026 – Interventi urgenti per la tutela del patrimonio culturale, dei lavoratori e dei residenti coinvolti.

PREMESSO CHE:

- in data 17 febbraio 2026 un violento incendio ha gravemente danneggiato il Teatro Sannazaro nel centrale quartiere di Chiaia a Napoli, provocando il crollo della storica cupola e compromettendo rapidamente gran parte della struttura;
- le operazioni di spegnimento hanno richiesto un imponente intervento dei Vigili del Fuoco e la conseguente messa in sicurezza dell'area, con disagi per i residenti e temporanea interruzione di servizi essenziali negli immobili interessati;
- l'incendio ha determinato l'evacuazione di circa 25 appartamenti situati negli edifici confinanti, coinvolgendo complessivamente circa 60 persone, con diversi casi di intossicazione da fumo e ricoveri per accertamenti sanitari;
- è stata attivata la Protezione Civile comunale per l'assistenza ai cittadini evacuati ed è stato convocato il Centro Coordinamento Soccorsi presso la Prefettura di Napoli, con la partecipazione dei rappresentanti istituzionali competenti, dell'ASL Napoli 1 Centro, dell'ARPAC, dei Vigili del Fuoco, del Comune di Napoli e delle aziende di servizio;
- l'ARPAC ha disposto il posizionamento di una centralina per il monitoraggio della qualità dell'aria;
- la Procura della Repubblica di Napoli ha aperto un fascicolo volto all'accertamento delle cause e delle eventuali responsabilità connesse al rogo;
- le istituzioni locali, regionali e nazionali hanno avviato interlocuzioni per la gestione dell'emergenza e per la successiva fase di ricostruzione.

CONSIDERATO CHE:

- il Teatro Sannazaro, inaugurato nel 1847 nel quartiere Chiaia, rappresenta uno dei più significativi teatri storici della città di Napoli e dell'intero panorama culturale nazionale;
- la struttura costituisce un presidio culturale, artistico e sociale di primaria importanza, punto di riferimento per la tradizione teatrale partenopea e per la produzione contemporanea;
- il Teatro Sannazaro è oggi riconosciuto come Centro di Produzione Teatrale e svolge una funzione culturale, educativa e sociale di rilievo regionale attraverso stagioni di prosa, iniziative per giovani e scuole e rassegne musicali;
- la perdita del teatro incide non solo sul patrimonio materiale, ma anche su un patrimonio immateriale fatto di memoria collettiva, tradizione scenica, relazioni artistiche e identità cittadina;
- la distruzione della struttura comporta un grave danno al patrimonio storico-artistico regionale, oltre a rilevanti ricadute economiche e occupazionali per i lavoratori del settore dello spettacolo, tra cui attori, tecnici, maestranze, personale amministrativo e figure dell'indotto;

