



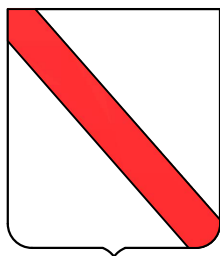
REGIONE CAMPANIA

Direzione Generale per le Risorse Strumentali
U.O.D. Ufficio Tecnico Manutenzione Beni Demaniali
e Patrimoniali - Ufficio dell'Energy Manager



PROGETTO DEFINITIVO PER LA REALIZZAZIONE DI UNA BIBLIOTECA PER L'ISTITUTO ITALIANO PER GLI STUDI FILOSOFICI

Il gruppo di Progettazione	II R.U.P ing. Luigi Gaglione														
arch. Francesco D'Agostino arch. Francesco Gregoraci arch. Gennaro D'Angelo dott. Giuseppe d'Errico ing. Rocco Orlando dott.ssa Annunziata D'Alconso ing. Felice Guarino dott. Danilo Finardi sig. Sergio Sbraglia PROGETTO IMPIANTI : Ing. D'Auria Francesco	ELABORATO ARCHITETTONICO														
	Parere soprintendenza ABAP Napoli														
	DATA					SCALA					ALL.02				
	APRILE 2020														
	NUMERO REVISIONE														



REGIONE CAMPANIA

Direzione Generale per le Risorse Strumentali

U.O.D. Ufficio Tecnico Manutenzione Beni Demaniali
e Patrimoniali - Ufficio dell'Energy Manager



PROGETTO ESECUTIVO PER LA REALIZZAZIONE DI UNA BIBLIOTECA PER L'ISTITUTO ITALIANO PER GLI STUDI FILOSOFICI

Il gruppo di Progettazione

arch. Francesco D'Agostino
arch. Francesco Gregoraci
arch. Gennaro D'Angelo
dott. Giuseppe d'Errico
ing. Rocco Orlando
dott.ssa Annunziata D'Alconso
ing. Felice Guarino
dott. Danilo Finardi
sig. Sergio Sbraglia
PROGETTO IMPIANTI :
Ing. D'Auria Francesco

Il R.U.P.

ing. Luigi Gaglione

ELABORATO

- Parere soprintendenza ABAP Napoli**

DATA

SCALA

giugno 2019

.....

NUMERO REVISIONE

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

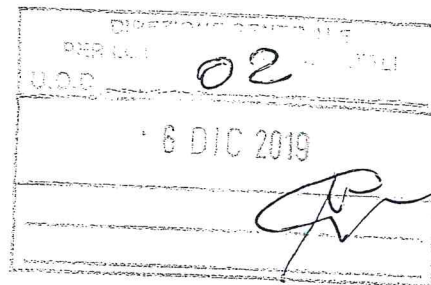
A 2



Ministero

per i beni e le attività culturali e per il turismo

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E
PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI
PIAZZA DEL PLEBISCITO 1 - 80132 NAPOLI



REGIONE CAMPANIA

Prot. 2019. 0746661 06/12/2019 14,32

Mitt. : SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BEL...

Ass. : 501502 Valorizz.alienaz.patr imm-Uff....

Classifica : 10.



Raccomandata

Destinatario

Giunta Regionale della Campania
Direzione Generale per le Risorse
Strumentali U.O.D.O.02-"Ufficio
Tecnico Manutenzione Beni Demaniali
e Patrimoniale" Ufficio dell'Energy
Manager
Via P. Metastasio,25/29
80125 Napoli

Prot. 15567 del 28/11/2019

*DE B. B. L. 2019
P. 2019
14. C. 2019
2019. P. 2019
2019. C. 2019
5/12/19*

Oggetto: Napoli-Piazza Santa Maria degli Angeli a Pizzofalcone-

dati Catastrali: SFE foglio 3 p.la 50 sub 69(gia' 12), 108 (gia' 67), 298..

Edificio: sottoposto con D.M. del 10.07.1953 alle disposizioni della Legge 1089/39
ora D. Lgs. 42/2004.

Richiesta per lavori di variante dei prospetti interni dovuta ad adeguamento degli impianti di
progetto alle vigenti normative in materia-per la realizzazione di una Biblioteca dell'Istituto
per gli studi Filosofici-. Quadro normativo di riferimento: norme sulla tutela degli immobili
di carattere storico artistico ai sensi dell'art. 10 comma 3 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.

Richiedente: Giunta Regionale della Campania

Responsabile del procedimento ai sensi art.5 e 6 L.7-8-1990 n.241 arch. Maria Frattolillo

A riscontro della documentazione grafica e fotografica prodotta, pervenuta il 15/10/2019 ed assunta al
protocollo di questo Ufficio al n° 13500/A del 16/10/2019;

VISTO il D.M. del 23/01/2016, recante "Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali
e del turismo", ai sensi dell'art.1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208";

VISTO l'art. 21 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i;

VISTA la documentazione descrittiva delle opere di variante di cui alla nota protocollo n. 10830 del
20/10/2017 emessa da questo Ufficio- che si intendono realizzare nell'immobile indicato in oggetto;

RITENUTO che le caratteristiche delle opere sopracitate, così come desumibili dall'esame della
documentazione progettuale, in rapporto alle vigenti norme sulla tutela dei beni culturali di cui al citato



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI

PIAZZA DEL PLEBISCITO, 1 - 80132 NAPOLI tel. 0815808111

PEC: mbac-sabap-na@mailcert.beniculturali.it

PEO: sabap-na@beniculturali.it

D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i., siano compatibili con il vincolo di tutela monumentale che attualmente grava sull'immobile in argomento;

IL SOPRINTENDENTE

AUTORIZZA l'esecuzione delle opere di variante di cui trattasi, per quanto di competenza e fatti salvi i diritti dei terzi e degli aventi diritto con le seguenti prescrizioni:

- data la rilevanza degli interventi da eseguirsi su un edificio sottoposto a vincolo di tutela monumentale si raccomanda che l'esecuzione delle opere sia affidata a ditte specializzate nel settore del restauro monumentale con idonea corrispondente certificazione ed adeguato curriculum.

-altrettanto si prescrive che per le parti di interesse storico-artistico, gli interventi siano eseguiti da personale qualificato nel restauro secondo normativa vigente;

La presente autorizzazione deve intendersi a carattere definitivo ancorché durante l'esecuzione delle opere potranno venire dettate tutte le prescrizioni ed indicazioni che si rendessero necessarie (anche a seguito di scoperte o rinvenimenti in cantiere) al buon andamento del restauro, a seguito dell'esercizio dei poteri di alta sorveglianza. Per consentire tale attività dovrà darsi a cura del proprietario/possessore e/o del direttore dei lavori tempestiva comunicazione all'Ufficio scrivente dell'inizio dei lavori. Non potrà essere rilasciata alcuna certificazione di qualsivoglia tenore od argomento relativa ai cantieri per i quali non sia stata esercitata l'alta sorveglianza.

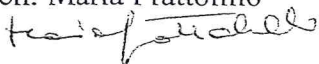
Si rammenta, infine, che ogni circostanza o rinvenimento che, preliminarmente o nel corso dei lavori, venisse a modificare i presupposti, congetturali o di fatto, sui quali si fonda la presente autorizzazione dovrà essere immediatamente comunicata alla Soprintendenza per gli eventuali necessari adeguamenti del progetto per le conseguenti determinazioni.

Ai sensi dell'art102 c.9 del D.Lgs 50/2016 vi e' l'obbligo di consegna a questa Soprintendenza del Consuntivo scientifico che illustri le piu' significative fasi di intervento, corredato da esauriente documentazione fotografica, redatto dal Direttore dei Lavori.

Non si restituiscono le copie autorizzate della documentazione presentata trattenendole agli atti di quest'Ufficio presso il quale codesto richiedente o persona da lui delegata potrà ritirarle.

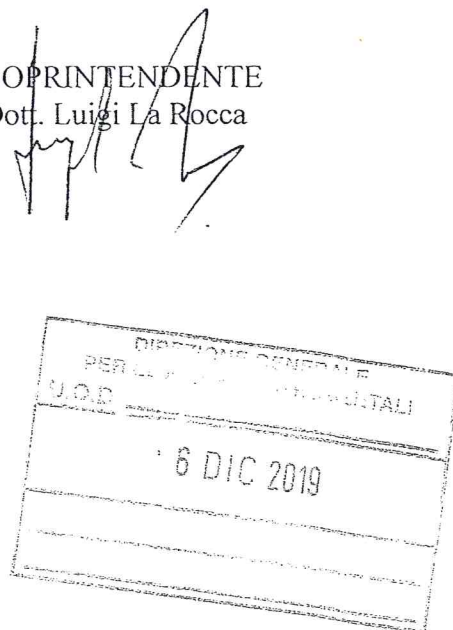
IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Arch. Maria Frattolillo



IL SOPRINTENDENTE

Dott. Luigi La Rocca



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

SERVIZIO I "AFFARI GENERALI, INNOVAZIONE E TRASPARENZA AMMINISTRATIVA"

Via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma - TEL. 06-6723.2494

PEC: mbac-dg-or.servizio1@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-or.servizio1@beniculturali.it



23 OTT 2017

20.10.2017

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
per il Comune di Napoli
Piazza del Plebiscito 1 - 80132 Napoli

Alla Giunta Regionale della Campania
Direzione Generale per le Risorse Strumentali
U.O.D.02 - Ufficio Tecnico
Manutenzione Beni Demaniali e Patrimoniali
Ufficio dell'Energy Manager
Via P. Metastasio, 25/29
80125 Napoli

REGIONE CAMPANIA

Prot. 2017. 0695052 23/10/2017 11,13
MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI

DG. 159 PEC. REGIONE. CAMPANIA. IT

Protocollo n. 10830 allegato
cl. 34.19.08/83.2

Risposta al foglio del
Liv. Liv. N.

Oggetto: Napoli - Progetto per la realizzazione di una biblioteca dell'Istituto per gli studi filosofici nei locali di Piazza Santa Maria degli Angeli a Pizzofalcone, n. 1

Dati catastali. Sez. SFE - Fog. 3 - P.lla 50, sub. 69 (già 12), 74 (già 20), 108 (già 67), 298.

Edificio: Palazzo Ciccarelli di Cesavolpe del Balzo sottoposto con Dichiarazione soprintendentizia prot. n. 8203 del 07.03.2001 alle disposizioni della Legge 1089/39 ora D.Lgs.42/2004.

Responsabile del procedimento ex legge 241/90 artt. 5 e 6: Arch. Maria Frattolillo.

Si fa seguito e riferimento all'avvenuto invio del progetto in parola, progetto acquisito in data 2/10/2017 al numero 10038 di protocollo di questa Soprintendenza, per esprimere nel merito il proprio parere di competenza.

VISTO il D.M. del 23/01/2016, recante "Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo", ai sensi dell'art.1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208";

VISTO l'art. 21 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i;

VISTA la documentazione descrittiva delle opere che si intendono realizzare nell'immobile indicato in oggetto;

RITENUTO che le caratteristiche delle opere sopraccitate, così come desumibili dall'esame della documentazione progettuale, in rapporto alle vigenti norme sulla tutela dei beni culturali di cui al citato D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i., siano compatibili con il vincolo di tutela monumentale che attualmente grava sull'immobile in argomento;

nel merito il progetto viene definito esecutivo specie se posto in relazione al precedente - pari oggetto - che nella sua fase preliminare conseguì con la nota n° 1599 del 9/09/2016 la competente autorizzazione con prescrizioni, prescrizioni che la presente redazione del progetto consente di superare in quanto oggetto di scelte e soluzioni puntuali e specifiche;

CONSIDERATO che il livello del progetto in esame ha reso necessario un approfondimento analitico dello stato di degrado del monumento, con effettuazioni di sopralluoghi in data 08.09.2016 ed altri di architetti e restauratori di questa Soprintendenza;

IL SOPRINTENDENTE

AUTORIZZA l'esecuzione delle opere di cui trattasi, per quanto di competenza e fatti salvi i diritti dei terzi e degli aventi diritto, l'attuazione del progetto nella sua versione di esecutivo resta tuttavia



Ing. Giacomo
Arch. Diego
Arch. Roberto
23/10/17

subordinato, pur conseguendo l'autorizzazione ai sensi dell'art. 21 del D.Lgs 42/2004 e s.m.i., al rispetto delle seguenti prescrizioni:

- 1) che gli intonaci interni ed esterni siano di tipo tradizionale così come le coloriture dei prospetti, ancorché parziali se del caso, dovranno prevedere l'uso di latte di calce e terre naturali e legante q.b.;
- 2) che gli infissi anche quelli del piano inferiore siano realizzati in legno in conformità al disegno che sarà convenuto di adottare, anche sulla base del redatto abaco;
- 3) che per le persiane in legno sia previsto il restauro anche eseguendo grandi riparazioni comportanti sostituzioni di parti ammalorate o fatiscenti nel rispetto della forma e delle dimensioni delle attuali;
- 4) che per il fondo dei vialetti del giardino venga impiegato taglime di tufo;
- 5) che si proceda, in conferma delle precedenti prescrizioni impartite con la nota n° 549 del 9/1/16, al consolidamento e restauro dei solai lignei esistenti con idonee tecniche operative e ci si adoperi, stando ai contenuti della schede tecniche sottoscritte dal nostro restauratore, per il restauro delle carte decorate e di quant'altro si rendesse necessario;
- 6) che nella realizzazione degli impianti si riponga ogni cura nell'individuare i percorsi più semplici e brevi per i relativi tracciati.

La contravvenzione alle prescrizioni che, in sede di sopralluoghi in cantiere, la Soprintendenza per il tramite del suo tecnico riterrà di imporre, dando alla stessa successiva formulazione scritta, costituirà elemento di caducazione dell'efficacia di ogni eventuale richiesta di qualsivoglia beneficio, fiscale od altro, avanzato dalla proprietà o da suo delegato, ferma restando l'obbligatorietà dell'azione penale.

La presente autorizzazione deve intendersi, a carattere provvisorio poiché durante l'esecuzione delle opere potranno venire dettate le prescrizioni ed indicazioni che si rendessero necessarie (anche a seguito di scoperte e rinvenimenti in cantiere) al buon andamento del restauro, a seguito dell'esercizio dei poteri di alta sorveglianza. Per consentire tale attività è fatto obbligo al proprietario/possessore e/o al direttore dei lavori di dare tempestiva comunicazione scritta all'ufficio scrivente almeno 15 (quindici) giorni prima dell'inizio dei lavori al fine di poter disporre l'esecuzione degli indispensabili sopralluoghi. Non potrà essere rilasciata alcuna certificazione relativa ai cantieri per i quali non sia stata esercitata l'alta sorveglianza.

Si rammenta, infine, che ogni circostanza che, preliminarmente o nel corso dei lavori, venga a modificare i presupposti, congetturali o di fatto, sui quali la presente autorizzazione si fonda (a puro titolo di esempio si indicano la scoperta di pitture murali, di decorazioni, di elementi architettonici o strutturali diversi da quelli posti a premessa del progetto) dovrà essere immediatamente comunicata all'Ufficio Scrivente per gli eventuali necessari adeguamenti del progetto e per le conseguenti determinazioni.

Non si restituisce copia della documentazione autorizzata con prescrizioni in quanto pervenuta in un unico esemplare che si trattiene dunque agli atti di questa Soprintendenza.

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

(Arch. Maria Frattolillo)



IL SOPRINTENDENTE

(Arch. Luciano Garella)

